Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

Rheinisches Museum

Philologie.

Herausgegeben

von

F. G. Welcker und A. F. Näke.

Zweiter Jahrgang.

Bonn,
bei Eduard Weber.
1834.

Inhalt
des zweiten Jahrgangs.

Seite

Orion, von Hofrath und Professor K. O. Müller zu Göttingen

Ueber die Pantomimen der Römer, von Dr. E. J. Gryſar, Oberlehrer am katholiſchen Gymnaſium zu Cöln . . 30

Alexander des Großen Züge durch Turan, von Dr. J. G. Droyſen, Privatdocenten zu Berlin . . . 81

Ueber die Inſchriften im Theater zu Syrakus, von Profeſſor Göttling zu Jena 103

Ueber ein neuentdecktes Bruchſtück eines Pindariſchen Threnos, von Dr. F. W. Schneidewin zu Helmſtedt, mit einem Zuſatze von F. G. Welcker 110

Beyträge zur Erklärung des Ariſtophanes, von Dr. E. L. von Leutſch, Privatdocenten zu Göttingen . . . 124

Anzeige. Le lever du soleil sur un vase peint du Musée Blacas, publié par Mr. Th. Panofka 1833, von F. G. Welcker 133

Beyträge zur Deutung der Eugubiniſchen Tafeln, von Profeſſor Laſſen, Schluß 141

Die Phylen von Elis und Piſa, von Hofrath K. O. Müller in Göttingen 167

Kleine Beyträge zur Lateiniſchen Wortforſchung, von Prorector K. Schwenck, in Frankfurt am Main . . . 182

Eos und Tithonos, von F. G. Welcker . . . 188

Nachtrag zu dem Aufſatze über die Inſchriften im Theater zu Syrakus, von Prof. Göttling zu Jena . . . 189

Die Eugubiniſchen Tafeln, von Dr. R. Lepſius in Paris . 191

Mythologiſche Miscellen, von K. Schwenck . . . 198

Drey Stellen des Sophokles, von demſelben und F. G. Welcker 203

Anzeigen. Ibyci carminum fragmenta ed. Fr. G. Schneidewin 1833 und C. F. Ranke de Lexici Hesychiani vera origine et genuina forma Commentatio 1831, von F. G. Welcker 211

Inhalt.

Seite

Inedita et nuper primum edita. VI. Epigrammata Graeca . 303

Ueber den Amphitruo des Plautus, von Profeſſor Oſann in Gieſen 305

Aliquot Cornelii Nepotis loci recenſentur, von A. Dederich, Gymnaſiallehrer in Linz 336

Beyträge zur Erklärung des Ariſtophanes, von C. L. von Leutſch. Beſchluß 349

Ueber den Plan einzelner Geſänge des Pindar, von F. G. Welcker 364

Unächtheit der Rede des Lyſias gegen den Sokratiker Aeſchines, von demſelben 391

Anzeigen. C. F. Ranke de Lexici Hesychiani vera origine et genuina forma Commentatio, Beſchluß, und Handbuch der Archäologie der Kunſt von K. O. Müller 1830, von demſelben 411

Callimachi Hecale, von A. F. Näke 509

Die Peſt, eine Statue in Aegina, von F. G. W. . 589

Ueber Plat. Civit. I p. 327 a, von C. L. von Leutſch . 591

Mythologiſche Miscellen, von K. Schwenck . . . 596

Inedita et nuper primum edita. VII. Beytrag zu den Griechiſchen Wörterbüchern, von Dr. Fr. Dübner, in Paris . 599